

De Daltons

EERSTE OPTREDEN: LUCKY LUKE: DE NEVEN DALTON (1958, EERSTE DRUK BIJ DUPUIS) • GECREËERD DOOR: MORRIS + RENÉ GOSCINNY

BEDREIGING: ☠☠☠☠☠



Na Averell Dalton op plaats 42 en Joe Dalton op plaats 22 vormen alle vier de broers Dalton een gevaarlijker combinatie. We hebben het dan niet over de oorspronkelijke broers Bob, Grat, Emmett en Bill die Morris in deel 6, VOGELVRIJ, opvoerde en baseerde op de vier werkelijke Daltons die in de jaren 1890 het Wilde Westen onveilig maakten. Morris liet hen al sterven in hetzelfde album. Een positieve feedback van lezers in het weekblad ROBBEDOES lieten de tekenaar snel zijn vergissing inzien om al zo snel de goede vondst met de vier in gestalte opklimmende broers die om ter domst zijn kwijt te spelen. Zes albums later bedacht René Goscinny, die intussen aan boord was gekomen als scenarist, een trucje: hij schreef vier nog dommere neven van de Daltons in de reeks. Sindsdien zijn ze een zodanig vaste waarde dat nagenoeg om het andere album de held Lucky Luke zich moet laten wegspelelen door de vier gangsters. In sommige films (al dan niet gebaseerd op bestaande strips) heeft Lucky Luke niet meer dan een bijrol. De tekenfilmserie LES DALTON (2010, 78 afleveringen) is zelfs volledig rond de vier broers gemaakt. Van de vier zijn Joe (de kleinste) en Averell (de grootste) de twee meest uitgesproken figuren. Joe is het gemeenst en de leider van de bende. Hij maakt zich snel kwaad,

niet in het minst op Averell en Lucky Luke, maar al bij al is hij ook de slimste van de hoop. Zijn plannen hebben als doel om ofwel te ontsnappen uit de gevangenis waar Lucky Luke hen weer eens naartoe heeft gebracht ofwel om wraak te nemen op hun grootste obstakel. Averell denkt alleen aan eten. Zijn domheid neutraliseert elk greintje slechtheid. Vaak brengt hij zichzelf en zijn broers in een vervelende situatie omdat hij de plannetjes van Joe weer eens verkeerd heeft begrepen. Lucky Luke maakt daar dikwijls misbruik van om de Daltons te pakken te krijgen. De broers Jack en William zijn twee meelopers die hun jongste broer Joe volgen. Ze zijn perfect inwisselbaar en bijgevolg kleurloos. Hun voornaamste functie bestaat in het aanmanen van Joe tot kalmte of het tegenhouden van Averell.



(UIT LUCKY LUKE 18: IN HET SPOOR VAN DE DALTONS)

“

We noemen ons de gebroeders Jones! Frank, Louis, Robert en Jim Jones!”

Joe probeert met zijn broers incognito naar Canada te ontsnappen, maar een andere naam scheidt alleen maar verwarring.
(UIT LUCKY LUKE 22: DE DALTONS IN DE BLIZZARD)

niet in het minst op Averell en Lucky Luke, maar al bij al is hij ook de slimste van de hoop. Zijn plannen hebben als doel om ofwel te ontsnappen uit de gevangenis waar Lucky Luke hen weer eens naartoe heeft gebracht ofwel om wraak te nemen op hun grootste obstakel. Averell denkt alleen aan eten. Zijn domheid neutraliseert elk greintje slechtheid. Vaak brengt hij zichzelf en zijn broers in een vervelende situatie omdat hij de plannetjes van Joe weer eens verkeerd heeft begrepen. Lucky Luke maakt daar dikwijls misbruik van om de Daltons te pakken te krijgen. De broers Jack en William zijn twee meelopers die hun jongste broer Joe volgen. Ze zijn perfect inwisselbaar en bijgevolg kleurloos. Hun voornaamste functie bestaat in het aanmanen van Joe tot kalmte of het tegenhouden van Averell.

(David Steenhuyse)